

به نام خدا

نام: میترا

نام خانوادگی : علوی طلب

تلفن: ۰۹۱۲۵۱۷۲۴۱۱

آدرس الکترونیک: mitra.alavitalab@yahoo.com



پیشینه تحصیلی:

- دکتری تخصصی تئاتر از دانشگاه تهران سال ۹۶
- کارشناس ارشد ادبیات نمایشی از دانشگاه تهران ۱۳۸۵
- کارشناسی سینما با گرایش تدوین از دانشگاه هنر ۱۳۸۱
- کارشناسی ادبیات انگلیسی از دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرج ۱۳۷۵
- گذراندن دوره های آموزشی فیلمنامه نویسی استاد ناصر تقوایی در مدرسه فیلمنامه نویسی حوزه هنری ۱۳۸۱
- گذراندن آموزش های نمایشنامه نویسی و فیلمنامه نویسی در حوزه هنری در سال ۱۳۷۳

پیشینه تدریس :

- تدریس فیلمنامه نویسی و تحلیل فیلم در واحد الکترونیکی دانشگاه آزاد مقطع کارشناسی ارشد
- تدریس فیلمنامه نویسی در دانشگاه علمی کاربردی رسانه
- تدریس تحلیل فیلم های کلاسیک و نشانه شناسی سینما در دانشگاه فرهنگ و هنر البرز
- تدریس دروس ادبیات نمایشی در دانشگاه تهران، پردیس هنرهای زیبا، گروه هنرهای نمایشی و موسیقی از سال ۱۳۸۹
- تدریس دروس ادبیات نمایشی در دانشگاه سوره از سال ۹۴
- تدریس دروس ادبیات نمایشی و تلویزیون و هنرهای دیجیتال در دانشکده هنر دانشگاه دامغان از بدو تاسیس
- تدریس درس فیلمنامه نویسی و عکاسی در انجمن سینمای جوان از ۱۳۶۹ تا ۱۳۷۲
- تدریس مفاهیم و تاریخ سینما در آموزشگاههای آزاد کنکور از ۱۳۷۱ تا ۱۳۷۵
- تدریس دروس سینما و تدوین در آموزشگاه سینمایی هفت هنر کرج

پیشینه کارهای اجرایی و فعالیت های هنری :

- عضو شورای تولید انجمن سینمای جوان استان سمنان (از ۱۳۹۸)
- معاونت انجمن سینمای جوان کرج از ۱۳۷۰ تا ۱۳۷۲
- تهیه کننده برنامه لباس ایرانی شبکه ۳ سیما سال ۹۴
- تهیه کننده و کارگردان برنامه البرز ایران کوچک به سفارش سیمای البرز
- عضویت در شورای طرح و برنامه سیمای البرز از سال ۸۹ تا ۹۲
- تهیه کنندگی برنامه دریچه ای به تئاتر جهان ، شبکه چهار سیما ۱۳۸۴-۱۳۸۵.
- تهیه کنندگی برنامه تله تئاتر دانشجویی "کلفتها" ، شبکه چهار سیما ۱۳۸۵

- معاونت دبیر علمی همایش اقتباس در سینما و تلویزیون ۱۳۸۴ و ۱۳۸۵ فرهنگستان هنر و دانشکده صدا و سیما
- نویسندگی ، کارگردانی و تدوین هفت فیلم کوتاه تهیه شده در دانشکده سینما و تئاتر، انجمن سینمای جوان ، آموزش و پرورش ، شبکه دو سیما ۱۳۸۰
- نگارش فیلمنامه طنز چارسو به کارگردانی احمدرضا معتمدی ، شبکه یک سیما ۱۳۷۹.
- داوری جشنواره های منطقه ای سینمای جوان ۱۳۷۰ و ۱۳۷۲
- منشی صحنه و دستیاری کارگردان سریال بابای خجالتی به کارگردانی شاپور (ب) ترجمه، نقد و پژوهش در زمینه سینما
- مدیریت و سرپرستی پروژه پژوهشی مسائل مدیریتی سینمای ایران ۹۷ - ۹۸ برای معاونت توسعه فناوری وزارت ارشاد اسلامی
- پژوهش تبیین کارکرد هنرهای نمایشی (در حوزه فیلم و تئاتر) در حفظ فرهنگ ایران در فضای جهانی شدن فرهنگ سال ۱۳۹۸ برای پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات
- ترجمه مشترک کتاب سینما و شهر، انتشارات روزنه ۱۳۹۱
- نگارش مقاله تئاتر تلویزیونی در نظریه و عمل برای پانزدهمین جشنواره تئاتر دانشگاهی
- فیلمنامه نویس برگزیده به خاطر نگارش فیلمنامه الف - با از اولین جشنواره بین المللی پویانمایی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان .